



**ATA DA SESSÃO DE ABERTURA DO EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA Nº12/2024 - CONCURSO PARA SELEÇÃO DE PROJETOS DE DIFUSÃO ARTÍSTICO-CULTURAIS PARA 2024**

**RECURSOS**

Considerando que a **Comissão Especial da Fundação Cultural de Jacarehy - JMA** realizou o primeiro parecer e que dos recursos requeridos o parecer final é de decisão do Presidente da instituição.

Considerando os recursos apresentados e suas respectivas argumentações. Segue abaixo a relação das propostas que, após a decisão da Presidência da Fundação Cultural de Jacarehy, em face aos Recursos apresentados continuam a constar como desclassificados (INABILITADOS) e classificados (HABILITADOS):

| <b>Nº de Inscrição</b> | <b>PROPONENTE</b>                    | <b>PROJETO</b>                  | <b>SEGMENTO</b>   | <b>SITUAÇÃO</b>  |
|------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|---|--|
| <b>18</b>              | LEANDRO CENCI MACHADO                | CIRCULAÇÃO DO BRINCAR           | CIRCO (MÁGICA, PALHAÇARIA, MALABARES)                                 | INABILITADO - Não apresentou recurso                           |
| <b>31</b>              | GABRIEL DE PAULA SILVA               | JACAREÍ SOLID ROCK II           | MÚSICA  | INABILITADO - Não apresentou recurso                           |
| <b>34</b>              | MARIA APARECIDA ALVES                | LENDAS DE JACAREI               | CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS (CAUSOS E TRADIÇÕES ORAIS, MEDIAÇÃO DE LEITURA) | INABILITADO - Não conseguiu êxito em seu recurso (item 12.3.1) |
| <b>36</b>              | ADRIANO ADIALA                       | MENINOS GAITISTAS DO BRASIL     | MÚSICA;, ARTES URBANAS  | INABILITADO - Não apresentou recurso                           |
| <b>62</b>              | ELISABETE DE OLIVEIRA GOMES DA SILVA | VOZES ANCESTRAIS CONTEMPORÂNEAS | AUDIOVISUAL (VÍDEO E CINEMA)  | INABILITADO - Não apresentou recurso                           |

**MARCELO CARVALHO LIMA**

Presidente da Fundação Cultural de Jacarehy - José Maria de Abreu